

## Film: ŠANGHAJ (Shanghai Gypsy)...

(ljubezenska zgodba)



Celovečerni film Šanghaj je ljubezenska zgodba. Glavni protagonisti filma so člani ciganske

družine Mirga. Spremljamo zgodbo štirih generacij, ki jo v prvi osebi pripoveduje Lutvija Belmondo Mirga. On je tudi osrednji junak zgodbe, romski kralj, ki se odloči ustvariti lastno vas. Poimenuje jo Šanghaj. Preživlja se s tihotapljenjem in njegov vpliv v okolici s časom narašča. Na svojo stran pridobi lokalno policijo in politiko, kar mu pomaga, da se dvigne nad zakon. Ob razpadu Jugoslavije prekupčevanje s trgovskim blagom zamenja s preprodajo orožja. Sicer donosen posel prične ogrožati njegovo zasebno življenje in Belmondo se znajde na razpotju. Ali bo zaščitil družino ali pa bo osebno srečo žrtvoval za poslovne ambicije?

Šanghaj je zgodba o večnem hrepenenju po sreči, o ljubezni in družinskih vezeh, v kateri se solze mešajo s smehom. Dogajanje je postavljeno v čas razpada Jugoslavije, ko so mnogi pozabili, da se lepota življenja skriva v drobnih rečeh.

Film je posnet v izvirnem romskem jeziku.

Scenarij – **Marko Naberšnik**  
Avtor literarne predloge – **Feri Lainšček**  
Režija – **Marko Naberšnik**  
Direktor fotografije – **Miloš Srdić**  
Skladatelj – **Saša Lošić**  
Snemalec zvoka – **Jože Trtnik**  
Oblikovalec zvoka – **Boštjan Kačičnik**  
Montaža – **Janez Bricelj**  
Scenograf – **Miha Ferkov**  
Kostumografinja – **Nataša Rogelj**  
Oblikovalka maske – **Mirjam Kavčič**  
Producent – **Franci Zajc**

