Maja Gal Štromar: ALMA AJKA

(monokomedija)



Avtorski projekt pesnice, pisateljice in igralke Maje Gal Štromar je glasbeno-gledališka izpoved v treh slikah, oz. kratko popotovanje notranje preobrazbe in osvoboditve skozi simboliko alkemističnih prehodov - Nigredo-Albedo-Rubedo. Predstava, v kateri se monologi in poezija vrtoglavo izmenjujejo s songi, se ponaša z nerecikliranimi temami iz pestrega nabora specifičnih znanj. Popeljala vas bo v duhovno uživanje, osebno refleksijo in dojemanje banalne okolice na komičen način.

Maja Gal Štromar kot svobodna umetnica deluje in ustvarja v Sloveniji in v tujini. Kot igralka sodeluje z različnimi slovenskimi gledališči in igra v filmu in na televiziji. Ustvarja pa tudi kot pesnica in pisateljica; doslej je izdala šest del, za knjigo Lju.beznica ali Svetloba po dekretu je prejela nagrado Puertoluce, pred izidom sta roman Misli name, ko ti je lepo, in dvojezična slovensko-italijanska pesniška zbirka Boginja z zamudo.